



楽 白樺文学館企画展「柳権悦と嘉納治五郎」

～嘉納治五郎を我孫子に導いたのは義兄柳権悦だった??～

嘉納治五郎が我孫子に来た理由の一つに義兄柳権悦(柳宗悦の父)の存在が大きく影響していたであろうことを嘉納治五郎の著作等から類推します。

日時 9月29日(日)まで 午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)

入館料 大人300円、大学生・高校生200円、小・中学生100円(団体割引は各20%引き)

【朗読と紙芝居のひとつ】 志賀直哉の作品に浸り、柳宗悦の功績に触れてみませんか?

日時 7月13日(土)午後2時～3時(1時30分開場)

内容 朗読 志賀直哉「転生」「池の縁」、紙芝居「民藝運動は我孫子から～柳宗悦～」

定員 先着20人(要予約)

費用 無料(ただし入館料がかかります)
※当日の午後は一般の方の入館はできません。

所・図・図 電話で白樺文学館 ☎7169-8468



▲柳権悦像



▲嘉納後楽農園の様子

ぶらり あびこ散策 ⑬

リーチの椅子

みなさん、こんにちは。前回の旧杉村楚人冠邸からさらに子の神道を進みますと、突き当たり手前、右側に旧村川別荘があります。瓦葺の門をくぐると、緑にあふれた幽玄の空間が…。

今回、ご紹介するのは、こちら旧村川別荘です。大正6(1917)年に西洋史学者である村川堅固が設けた別荘で、邸内には二つの建物が佇んでいます。一つは、前々回の水戸道中でご紹介した本陣の離れを移築、改造した純和風の母屋。もう一つは、建築主である堅固が「朝鮮風」と表現した反りのある銅板屋根が特徴的な新館です。ここでは訪れた方をお迎えするために、市民によるボランティアガイドがお待ちしております。ぜひ足を運び、ガイドの声と沼からの風を聴いてみてはいかがでしょうか。

この別荘の収蔵品のうち、リーチデザインの三角椅子は貴重な品のひとつで、バーナード・リーチが我孫子にいたことを実感させてくれます。そしてこれは、前回ご紹介した名工佐藤鷹蔵が制作した家具でもあります。また、この椅子の材料にもご注目ください。硬い杉をさらに焼きしめて造られているのがわかります。この焼き杉は、ぶらり我孫子散策⑩でご紹介した宝蔵寺の杉なのです。杉も、リーチと我孫子をつなぐ縁ですね。



鳥の博物館へ行ってみよう!

鳥の博物館 ☎7185-2212

楽 テーマトーク 「ズグロカモメはどんな鳥？」

日時 7月13日(土) 午後1時15分～1時45分(午後1時開場)

場所 鳥の博物館2階多目的ホール

内容 ユリカモメに姿は似ているものの、分布や生態はかなり異なっており、絶滅危惧Ⅱ類に指定されているズグロカモメ。その個体数増減の謎や、繁殖地の状況、渡りの実態の最新知見を紹介します。

講師 尾崎清明さん(公財)山階鳥類研究所副所長)

定員 当日先着50人(申込不要)

費用 無料(ただし入館料がかかります)



楽 鳥の博物館第66回企画展 鳥の骨展 -空飛ぶ鳥の骨組み-

日時 7月13日(土)～12月1日(日) 午前9時30分～午後4時30分

場所 鳥の博物館2階企画展示室

内容 空を飛ぶ鳥の骨は、羽のような軽さとハガネのような丈夫さを合わせ持つ高性能素材です。空を飛び、器用に餌を捕らえ、走り・泳ぎ・つかむことができるのも、骨組みが高性能素材でできた鳥の駆動システムの特徴です。

今回の企画展では、空飛ぶ鳥の運動性能に注目し、主に日本の鳥の骨格標本を展示し、くらしを反映した骨組みを比べてみます。初の試みとして、山階鳥類研究所の協力を得て撮影した骨格のCTスキャン映像を公開します。モニターの中で躍動する鳥の骨組みも、ぜひお楽しみください。

主催 鳥の博物館、(公財)山階鳥類研究所



▲オオタカ骨格標本

7月のギャラリー・県民講座

催し名・問い合わせ	日時
第7回 彩我会展 雨宮 ☎7184-6079	～3日(休) 10時～18時 (最終日16時まで)
手賀沼トラスト展 ～15年の歩み 國方 ☎7184-3385	5日(金)～10日(休) 10時～17時 (初日13時～)
第17回 「あびこデッサン会展」 大津 ☎7184-6380	12日(金)～17日(休) 10時～17時 (初日13時～)

催し名・問い合わせ	日時
七夕 我孫子地区公民館 ☎7182-0511	～8日(月) (最終日10時まで)
第9回 「KY絵画クラブ展」 根本 ☎7183-5017	9日(火)～21日(日) (初日12時～、 最終日17時まで)
生きるが育つ。ガールスカウト ガールスカウト千葉県第45団 北嶋 ☎7184-4531	22日(月)～28日(日) (初日12時～、 最終日15時まで)
岡発戸・都部の谷津展 手賀沼課 ☎7185-1484	30日(火)～8月11日(日) (初日10時～、 最終日15時まで)

開館時間…9時～21時 休館日:7月29日(月)

場所・作品・作者	展示期間
湖北台分館 ふしぎの鍵穴 えんどうさおり	2日(火)～31日(休)
布佐分館 油絵「3年目の挑戦」 中山正一	

催し名	展示期間
江戸神輿展示	1日(月)～12日(金)
列車ジオラマ展示	15日(祝)～29日(月)

開館時間…日曜～木曜日:午前9時～午後6時 金曜・土曜・休館日:午前9時～午後8時 図 アビシルベ ☎7100-0014

場所・作品・作者	展示期間
第1 ギャラリー さんかく 永原 ☎090-3232-0441	17日(火)～21日(日)9時～19時 (初日10時～、最終日17時まで)
第2 ギャラリー 俳句と織りとディベア ～祖母・母・娘 夏の三人展～ 山上 ☎0297-72-9116	9日(火)～15日(祝)10時～18時 (初日13時～、最終日16時まで)

講座名	日時・定員
アベノミクスと株式市況展望 講師…久保寛次さん(証券アナリスト・経済コラムニスト)	23日(火) 13時30分～15時30分 7階研修室 受講料…無料(先着50人)
～文学歴史講座～ 「八重の桜」の楽しみ方 講師…本井康博博士(「八重の桜」時代考証担当 同志社大学神学部元教授)	8月7日(木) 13時30分～15時30分 2階ふれあいホール 受講料…無料(先着300人)

けやきプラザ県民講座・講習 図・図 電話で住所、氏名、電話番号を明示。千葉県福祉ふれあいプラザ ☎7165-2886 受講料 無料 休館日 月曜日(月曜日が休日の場合は翌日火曜日)
※専門職対象県民研修はホームページ www.furepla.jp をご覧ください。
※けやきプラザ機械式駐車場は、定期点検のため7月16日(火)9時～17時まで利用できません。

暑気払いは市内のお店で!市ホームページで幹事さん支援エージェンシー (KSA)の協力店を紹介しています。「幹事さん支援エージェンシー」で検索!

図 商業観光課 ☎7185-1475

楽 は「あびこ楽校(市が提供する様々な生涯学習事業の総称)」の事業です。

この広報紙は再生紙と植物油インキを使用しています。